

2022학년도

신입생모집요강 — 원서접수 — 2021 / 09. 10. (금) ~ 09. 14. (화)

수시모집

노력하겠습니다.

여러분들의 도전과 꿈이 당당하게 실현될 수 있도록

예원예술대학교에서 마음껏 펼쳐보십시오.

문화예술 인재 양성의 요람인

세계를 향한 여러분의 잠재된 젊음의 패기를

미래의 나를 키운다!



Yes, We Can!
예원예술대학교
YEWON ARTS UNIVERSITY



VISION 제시

비전과 리더십,
상상력을 키우는 교육!
미래의 주역이 될
교육 프로그램 지원

지역주민의 행복

지역사회와 지역주민을
행복하게 하는 대학!
지역과 대학, 지역과 학생의
제휴 협력 기회 제공

휴먼 네트워크를 형성해 주는 대학!

휴먼웨어 강화를 위한
사회적 다리 놓기 지원

글로벌 시대의 주인공

글로벌 경제시대의
주역으로 키우는
국제 글로벌 교육!
중국어 특화 교육 및 중국 대학
교환학생 기회 부여

개인 컨설팅 지원

학생을 입학에서 취업까지
책임지는 교육,
최상의 행정 시스템!
1대 1멘토, 지도 교수제 등
평생 개인 컨설팅 지원



2022학년도 수시모집요강

예원생활관	04
장학안내	05
융합조형디자인전공	06
뷰티디자인전공	07
시각디자인전공	08
애니메이션&웹툰전공	09
실용음악전공	10
공연예술전공	11
귀금속보석디자인전공	12
만화게임영상전공	13
연극영화전공	14
음악전공	15
스포츠경호무도학과	16
2022학년도 수시모집 전형일정	18
2022학년도 모집단위 및 모집정원 총괄표	19
2022학년도 수시모집 모집안내	20
수험생 유의사항	29
신입생 장학금 안내	

본 모집요강의 모든 사항은 지원자에게 별도로 공지하지 않으므로

내용을 정확히 숙지해야 하며, 수정사항은

예원예술대학교 입학처 홈페이지(www.yewon.ac.kr)

공지사항에 게시하오니 원서접수 전 반드시 확인하기 바랍니다.

확인하지 않아 발생하는 모든 불이익에 대한 책임은 수험생 본인에게 있습니다.



학생들의 보금자리이자, 다양한 친구들과 교류할 수 있는 공간

현재 생활관은 초대형 현대식 시설로 각종 복지시설 등 다양한 편의시설이 갖추어져 있으며 각 실마다 초고속 인터넷 시설과 전용 욕실이 설치되어 있습니다. 지방 및 원거리 학생들의 통학 불편을 해소하고 신입생들은 기숙사 생활을 통해 날로 중요성이 더해가는 인성교육과 공동체생활에 필요한 자질을 키울 수 있으며, 학생들에게 자아실현을 최대한으로 도모하고 쾌적한 분위기에서 편리하게 면학생활을 할 수 있습니다.

편의시설

최신의 설비와 최첨단 시설로 꾸며진 내집같이 편안한 최신식 원룸형, 다양한 생활 편의시설과 자유활동 공간 제공(세탁실, 취사실, 체력단련 헬스실, 컴퓨터 자유헌습실, 멀티비전 휴게실)
멀티미디어 시설이 설비된 다기능 종합 강의실





예원예술대학교는
생활문화 복지와
창의적 예술활동을
지향합니다.



2022학년도 신입생 장학 특전

희망캠퍼스 소속 학과 입학시 첫학기 등록금 60만원 장학 혜택(일반전형 신입생만 해당)

(융합조형디자인, 뷰티디자인, 공연예술, 실용음악, 애니메이션&웹툰, 시각디자인, 스포츠경영무도)

※드림캠퍼스 소속 학과는 해당되지 않습니다.

※정원의 특별장학금과 중복수혜 불가

정원의 특별장학금 (매학기 50%)

예원예술대학교 요강에 명시된 정원의 특별전형 입학자

(농어촌학생, 특성학교졸업자, 기회균등, 특수교육대상자 전형)

신입생 장학금

예원장학금/신입우수장학금/농어촌장학금/보훈장학금

특성학교 출신자 장학금/기회균등제 장학금/특수교육대상자 장학금

재학생 장학금

체육특기장학금/보훈장학금 교직원직계자녀장학금/성적우수장학금/일반장학금/농어촌특별장학금/전문계특별장학금

기초생활대상자, 차상위계층특별장학금/장애우특별장학금/형제재학장학금

공로장학금/산학장학금/후생복지장학금/근로장학금/외국인장학금/동창회장학금/걸쳐라이센싱장학금

서명준장학금/특성화장학금/총장장학금 희망장학금/교육기부장학금/해외유학장학금/장애우가정장학금



순수미술부터 공공미술 공공디자인 등의 시대 필요 요소를 차별화되고 독창적인 조형작업을 다양한 공간에 조화롭게 연출하고 배치함으로써 다양한 예술분야를 융합할수 있는 전문가를 양성하는 미래가치주도형 전공이다. 한국적이며 동시에 세계화를 지향하며 현대미술, 공공디자인, 영상, 입체, 설치 등 평면과 3차원 세계를 디자인하고, 새로운 시대에 맞게 계속 변화되는 커리큘럼으로 다른 학교·학과와 차별화된 예술전문화과로 경쟁력이 있는 융합형 예술가 및 디자이너를 양성한다.



취업 및 진로, 졸업생의 취업현황

대학원 진학, 문화예술교육사 2급, 작가, 미술 평론가, 문화평론가, 문화상품디자이너, 다양한 디자인 관련 업종, 인테리어 디자이너, 문화상품 샵 마스터, 디스플레이 디자이너, 갤러리 학예연구사, 큐레이터, 미술학원 유치원 경영, 일러스트레이터, 한지관련 산업체

전공관련 자격증

문화예술교육사 2급, 산업디자인(산업)기사, 컬러리스트(산업)기사, 실내건축(산업)기사, 웹디자인 기사, 컴퓨터그래픽스운용기능사, 한지 공예사 등

대외 업적

2010년 G20 정상회담장 한지연출(서울 코엑스)
AICHI 세계엑스포 한국관 내 백색관 연출(일본)
NURI 사업 선정(교육인적자원부에서 4년간 40억원 지원)
동경한자공예 전시 상담회(일본)
현대백화점 한가위 기획 초대전(서울 압구정점, 미아점)
제8차 세계화상대회 한국 홍보관 연출(서울 코엑스)
KOREA - APEC 정상회의 한국 홍보관 및 정상 만찬장 입구 연출(부산 벡스코)
동아시아 16개국 정상회의 메인 홍보관(말레이시아 쿠알라룸푸르)
ASTA 세계대회 한국 홍보관 연출(체코 프라하)
해외 한지문화상품 현장 학습(일본)
한국관광공사 광주우 코리아플라자 한지연출(중국 광저우)
반기문 유엔사무총장 관저 게스트룸 및 유엔 대표부 한자공간연출(미국 뉴욕)
한지박물관 살설전시장 구축(전주)
대통령 간담회장 한지 연출(대전, 전주)
한스타일박람회 메인홀 한지테마관 연출(서울)
2016 이태리 로마 통일기념관 한지 특별전 전시
2017 제외공간 한스타일 사업(샌프란시스코, 제네바, 폴란드)

재학생 및 졸업생 수상내역

서울 아리랑 페스티벌 조형물 공모전

- 대상, 우수상 수상

전국한자공예대전

- 대상, 금상, 은상, 동상 등 다수 수상

대한민국한지대전

-대상, 금상, 은상, 동상 등 다수 수상

서울유우 상징물 디자인 공모전, 익산한국공예대전, 회화(양화, 한국화) 공모전 등 다수



| 산·학 협력업체 |

독일 베를린 Keum Art Projects, 인스티튜트 퓨어 알레스 뢰글리헤(I-F-A-M)와 레지던시, (주) 천양제지, CNS디자인, 피엔에쓰코리아, 휴 디자인, 찜지

- 산·학 협력 교육을 통한 경쟁력 있는 상품 개발과 전문 인적자원 개발 창업 능력의 극대화
- 한 브랜드 추진사업과의 연계로 산·학·연의 기반구축, 창업능력의 극대화

| 특성화 |

- 독일 칼스루헤 EUNIQUE-Arts & Design Fair 참가
- 국제교류, 해외시장마켓 구축으로 글로벌 인재 양성
- 서울 인터네셔널 아트 엑스포 아트페어 코엑스 전시 참가



다양한 실기를 통한 뷰티전문인 양성
트렌드 분석, 디자인 발상 등의



한국방송예술문화에 대한 세계적인 관심이 높아짐에 따라 뷰티디자인 전공분야와 관련된 창의적 전문 인력 양성을 목표로 한다. 예술실용학문을 바탕으로 근간으로 디자인 산업관련 전문성, 다양한 예술 응용능력을 함양하고 관련 전문가를 양성하고자 체계화된 기초실습 및 이론교육을 실시함과 동시에 전문교육과정 및 관련분야의 실무중심교육을 병행하여 실시함으로써 진로탐색의 영역을 확대하고 졸업 후 전공분야와 관련한 창의적인 디자인 전문 인재를 양성하고자 한다. 학생 개인별 세부 진로분야에 대한 적극적인 탐색을 실시하여 관련교육과정을 개설하고, 실무교육을 위한 현장학습의 기회를 병행하여 뷰티분야에 대한 다양한 최근경력 및 현장경험의 기회를 부여하고 있다.



뷰티디자인전공

2022 수시모집요강

취업 및 진로, 졸업생의 취업현황

메이크업 아티스트, 뷰티크리에이터, 스타일리스트, 미용컨설턴트, 헤어디자이너, 화장품 브랜드 매니저 및 연구원, 미용교육 전문지도사, 특수분장사, 방송영화 및 공연분야 분장사, 캐릭터 디자이너, 퍼스널컬러 연구원 및 교육지도사, 뷰티샵 마스터, 크리치디자이너, 스킨케어아티스트

패션디자이너, 액세서리디자이너, VMD, 패션 바이어, 온라인패션브랜드창업, 패션에디터, 패션스타일리스트, 명품브랜드 샵 마스터, 홈쇼핑 쇼 호스트, 컬러리스트, 패션일러스트레이터, 소재디자이너, 트렌드연구소 연구원, 잡화디자이너, 웨딩플래너, 패션광고/홍보회사 근무, 소셜머머스 패션사업부, 패션무역업체, 신진디자이너 창업 등

전공관련 자격증

종합미용사, 헤어미용사, 네일미용사, 피부미용사, 메이크업 미용사, 샵 마스터 3급, 스타일리스트, 의류기사, 의류산업기사, 컬러리스트, 패션디자인산업기사, 패션머천다이징 산업기사, 양장기능사, 한복기능사, 섬유디자인 산업기사, 유통관리사, 양복산업기사 등

대외 업적 수상내역

한국미용문화사연구협회
2020년 국제뷰티페스티벌
뷰티패션디자인학과 재학생 봉사표창장 수여
2017 K-뷰치콘테스트 국회의원상 수상

재학생 및 졸업생 수상내역

2021년 국가자격증 피부자격증 신민경

2020 원주 국제페스티벌 수상자
금상 고가연 은상 아리온도아

2020년 K-뷰치 작품공모전
금상 감채연, 신민경 은상 피리수령, 신수미

2020년 국제뷰티페스티벌 수상자
대상 양호바야르 미치드마, 차수연 금상 배하연, 푸렙자르갈 은상 손예림, 조윤솔, 김정배, 이유진 동상 김유경, 주하은, 장은채, 황선

2019 원주 국제뷰티페스티벌 수상자
최우수상 신수미, 박민서, 푸렙보르 푸렙잘갈, 영호토아, 어드경 차맥 우수상 강지연, 김혜민, 바야스갈랑, 망도하이, 바야르체체
금상 너민, 절명토아, 어드경체체 은상- 알탕줄, 홀랑, 군데마, 영호토아

제15회 온고를 미술대전

특선-박성은, 김경빈 입선-최은서, 정강웅, 이다빈, 이유아, 문나연

2019 K-뷰치 미용콘테스트 수상자
메이크업 부문 (금상) 라옥돌람 (은상) 고가연, 푸렙자르갈
아트마스트 부문 (금상) 장예진, 김가현 (은상) 민지현, 염예솔, 원혜연, 이나윤, 조가영, 최은진, 한누리, 한아름, 황솔비 (동상) 황은지
네일아트 부문 (금상) 신수미 (은상) 고가연, 신민경 (동상) 박보경, 이이래
뷰티일러스트 부문 (금상) 박민서
기타 부문 (금상) 권소현, 김예솔, 박성은, 박은영, 송다빈, 이다빈, 이지윤, 정수현 (은상) 강지연, 김경빈, 남세미, 문나연, 이수민, 장민혜, 정강웅, 조윤솔, 최은서 (동상) 김이준, 손예림, 손지민, 이동환, 이유아, 장은서

2018 K-뷰치 미용콘테스트 수상자
K-뷰치 미용콘테스트 (금상) 신수미, 박민서
K-뷰치 웨딩메이크업 (국회의원 그랑프리상) 김이준
네일아트 전시부문 (금상) 민지현, 염예솔, 한누리, 한아름, 황솔비, 황은지

네일아트 전시부문 (은상) 원혜연
뷰티일러스트 전시부문 (금상) 계민선, 이재은, 박연수, 신민경, 이연수, 홍하늘, 장민혜
뷰티일러스트 전시부문 (은상) 김이준
K-뷰치 봉사 표창장 민지현, 원혜연 외 다수

2018 WBCA 뷰티페스티벌
협회장상 대상 메이크업부문 고가연
국회의원상 원혜연
대회장상 (금상) 푸렙자르갈
대회 장학금 수상 한누리, 푸렙자르갈
캐릭터 메이크업 (우수상) 장예진

내츄럴 메이크업 (대상) 정수현 바일체체
(우수상) 조가영 김민재 외 다수

웨딩 메이크업 (국회의원상) 신수미 (우수상) 이연수 계민선 외 다수
패션 메이크업 (금상) 이이래 (우수상) 차명출출
시대 메이크업 (은상) 황은지
스테이지 메이크업 (금상) 원혜연
창작 메이크업 (금상) 한누리 (은상) 최은진 (우수상) 장예진
습식메이크업 (대상) 신수미 (우수상) 한누리 장민준 외 다수
프랜치 스킨케어 (금상) 신민경
특수분장 (금상) 박보경
네일 평면아트 전시 (우수상) 민지현
믹스엔미디어 전시 (금상) 장예진 외 다수
일러스트 전시 (금상) 원혜연 외 다수

2018 국가자격증
메이크업국가자격증 계민선, 신수미, 박민서, 이연정
뷰티일러스트자격증 신수미, 박민서, 고가연, 김채연, 이연정
패션스타일리스트 신민경, 정미나, 이명원
샵마스터 박보경, 고가연, 이명원
네일자격증 감채연

2017 K-뷰치 미용콘테스트 수상자
K-뷰치 미용콘테스트 바디페인팅 (대상) 신수미, 박은서
K-뷰치 뷰티일러스트 (동상) 박은서



시각디자인전공

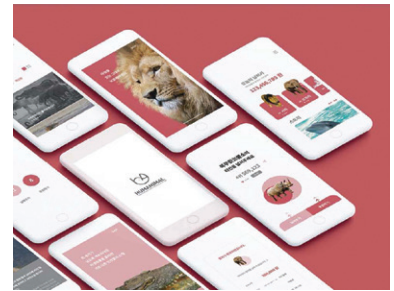
The Department Of Visual Design

디자인을 넘어
너의 가치를 찾아라



다양하고 폭 넓은 국내외 교류를 통하여 4차 산업혁명의 시대에 적응하는 인재 양성을 위해, 공감각적 감성과 논리적인 문제 해결 능력을 가지는 창조적이며 능동적인 시각디자인 전문가 양성을 목표로 하고 있습니다. 이를 위해 20년차 이상의 실무경험을 보유한 교수들을 중심으로 교육의 방향과 방법론이 일관된 커리큘럼에 반영되어 있다.

급변하는 뉴미디어의 시대에 다양한 첨단 영상 기술과의 접목을 통해 시각디자인 영역의 확장이 가능하도록 노력하고 있으며, 이는 재학생들의 젊은 도전의식과 열정을 기반으로 실현해 나가고 있다.



취업 및 진로, 졸업생의 취업현황

그래픽 디자이너, 브랜드 & 아이덴티티 기획자 및 디자이너, 영상 감독, 영상 편집 디자이너, 모션그래픽 디자이너, OAP 디자이너, VFX 디자이너, 방송 그래픽 디자이너, 멀티미디어 디자이너, 웹 디자이너, 모바일 UX/UI 디자이너, CF 감독, 광고 디자이너, 서적 편집 디자이너, 일러스트레이터, 애니메이션, 만화 작가, 캐릭터 디자이너, 패키지 디자이너, 공공 디자인 및 사인 디자이너, 디스플레이 디자이너, 제안 디자이너, 판촉물 디자이너, 전시 콘텐츠 기획자 및 디자이너, 대기업 홍보실, 디자인 컨설턴트 및 마케팅 담당자, 미디어 아티스트, 1인 미디어 창작자 등.



재학생 및 졸업생 수상내역

2020 CDAK International Communication Design Competition/CDAK 커뮤니케이션디자인 국제디자인공모전 (수상인원:6명) 대회협회장상 박수빈
특선 유정민, 박세연 입선 송애진, 안건영, 김륜희

2019년 제 1회 대학생 아이디어 공모전(수상인원:5명) 금상(대상) 유정민, 상패 및 상금100만원, 은상 이은진, 상패 및 상금70만원, 동상 이도현, 상패 및 상금50만원, 장려상 이예림, 김륜희, 각 상패 및 상금30만원

2019년 아시아의 평화 국제공모전 (영웅 안중근 추모 109주기)(수상인원:18명)
특선 박소정, 옥동균, 이은지, 이은진 입선 권성은, 김륜희, 김솔이, 김예인, 박세연, 박소정, 백송준, 안건영, 유정민, 이예림, 이은진, 이지수, 하민서, 황아영

2019년 제 23회 관악현대미술대전 전국공모전 (수상인원:18명)

장려상 김민지, 상장 및 상금50만원 특선 김성희, 안민, 임지영, 최수연, 황하늘, 이혜원, 유정민, 입선 권유진, 김은혜, 김희연, 김희원, 김솔이, 민호준, 박소정, 이예림, 이은지, 황아영

2018년 제32회 전라북도 산업디자인대전

입선 권유진, 김성희, 박수빈, 송애진, 안건영, 정희주, 권성은, 김륜희

대외 업적

경기도 마을공동체지원센터 청년마을코디 참가

/ 지도교수 외 학생 5명 (2020)

경기도 마을공동체지원센터 서포터즈 참가

/ 학생 3명 (2020)

행정안전부 국책 생활공감정책단

/ 지도교수 외 학생 4명 (2020)

양주시 혁신브랜드과제 개발 프로젝트 디자인

/ 지도교수 외 학생 10명 (2019)

양주시 창안등급 아이디어카드 디자인 지원

/ 지도교수 외 학생 10명 (2019)

필룩스 조명박물관 크리스마스벨리지 전시 프로젝트

참여 / 지도교수 외 학생 3명 (2019)

전공관련 자격증

시각디자인 기사, 시각디자인 산업기사, 컴퓨터 그래픽스 운용기능사, 웹디자인 기능사, 컬러리스트, 광고도장기능사 등



학생들의 다양한 교육 니즈를 충족시키기 위해 학과 내 스터디 그룹과 소규모 동아리 운영 및 교육 프로그램들이 운영되고 있으며, 이는 정규 커리큘럼의 보완과 확장을 제고하고 있습니다.

이에 대한 사례로는 외부 전문가 초청 특강, 사제동행 전시 참관, 그래픽 툴 스터디, 일러스트레이션 창작 모임, 사진촬영 봉사활동 모임, Photo & Sketch 캠프(P&S) 운영 등이 있습니다.





애니메이션, 웹툰·만화, 캐릭터디자인, 게임그래픽아트 분야에서 작품 제작 프로젝트 중심의 실습교육으로 학생들의 기획력과 창의력을 향상시키고 실무능력을 강화하여 산업체 현장적응력이 높은 실무전문인력 양성을 목표로 한다. 또한 국내외 공모전 출품, 국가자격증 취득, 어학연수 지원 등 스타학생 만들기 프로젝트를 진행하여 미래 대한민국의 디지털영상콘텐츠산업을 이끌어갈 글로벌 인재를 양성한다.



산업체 현장학습(픽서너리아트팩토리)



실무전문가 초청강연(스튜디오 미르)

취업 및 진로

- * **애니메이션산업** : 애니메이터, 원동화작가, 캐릭터/배경디자이너, 스토리보드/콘티작가 등
- * **웹툰·만화산업** : 웹툰작가, 출판만화가, 동화북일리스트, 웹툰/만화레이아웃 등
- * **캐릭터산업** : 캐릭터상품디자이너, 캐릭터레이아웃 등
- * **게임산업** : 게임일러스트, 컨셉/원화디자이너, 3D 모델러, 3D배경디자이너, 게임애니메이터, UI디자이너, 이펙트디자이너 등
- * **영화/방송/광고산업** : 영상연출가, 영상디자이너, 영상편집전문가, 영상특수효과(VFX)전문가, 광고디자이너 등
- * **교육계** : 초·중·고 미술실기교사 및 문화예술사 등

졸업생 주요 취업현황

애니메이션산업 : 스튜디오 미르, JM애니메이션, 삼지애니메이션, 레트로봇, 토이온, 픽서너리아트팩토리, 알지애니메이션스튜디오, 올빼미하우스, 포포로 미디어, 선민이미지픽쳐스, 미어캣코리아 등

게임산업 : 엔씨소프트, 넥슨, 네오위즈, 펄어비스, 블루홀스튜디오, PUBG, 스마일게이트, 넷마블, 애니파크, 위메이드, 소프트맥스, 네시삼십삼분, 썸에이지, 파티게임즈, IMC게임즈, 엠크로스클래게임즈, 님블게임즈, NXN, 폴리곤게임즈, 터스리엔터테인먼트, EMP스튜디오 등

캐릭터산업 : (주)부즈, (주)카카오, 아트박스 등

전공관련 자격증

컬러리스트기사/산업기사, 시각디자인기사/산업기사, 제품디자인기사/산업기사, 게임그래픽전문가, 문화예술교육사 등



특성화교육방안

- * 매년 서울캐릭터라이선싱페어, G-star 국제게임전시회, 웹툰페어, playX4 등 산업전시회 현장학습을 통해 재미있는 학교생활 추구
- * 매년 국내 유명 애니메이션, 만화/웹툰, 게임산업체 현장학습과 실무전문가 초청강연으로 졸업 후 미래설계에 대한 동기를 부여하고 취업경쟁력을 극대화



다양한 대중음악 스타일과 표현방법에 대한 포괄적이고 체계적인 이해를 추구하고 보컬, 연주, 작곡, 편곡 등 분야별 실기교육을 강화하여 실용음악에 대한 심미적 안목을 갖추며 이론과 실기를 겸비한 창조적이고 능력있는 음악인을 양성한다.

다양한 교과과정과 실습을 통해 현장에 바로 투입되어 음악적 능력을 펼칠 수 있고, 음악은 물론 훌륭한 인성을 함양하여 국가와 사회에 좋은 영향력을 줄 수 있는 음악인 양성을 목표로 한다.

취업 및 진로, 졸업생의 취업현황

전문 연주인(공연 및 녹음세션), 다양한 음악 장르의 작·편곡가, 싱어송라이터, 음악프로듀서, 뮤지컬 음악감독, 음악교육자, 음반기획자, 영화음악감독, 광고음악 감독, 무대음악감독, A&R 등 엔터테인먼트 종사자 등

또한 문화예술교육사 자격증 제도의 시행으로 국공립 교육시설에 배치될 수 있으며, 향후 문화예술교육을 필요로 하는 공공영역은 물론 민간영역에서의 활동 또한 증가될 것을 기대함.

전공관련 자격증

문화예술교육사 자격증 제도의 시행으로 국공립 교육시설에 배치될 수 있으며, 향후 문화예술교육을 필요로 하는 공공영역은 물론 민간영역에서의 활동 또한 증가될 것을 기대함.

재학생 및 졸업생 수상내역

- 양평 전국 음악콩쿠르 실용음악 보컬부분 3등(정진우)
- 앨범발매
지숨(정지나), 새주(지성민), 서에스터, DINOKID(박순민), KLEIN(조성우) 등





현 컴퍼니에서 활동하는 현장교수진과 공연제작발표 및 현장 인턴십 공연 교육 등 체계적, 실무적 커리큘럼과 특강, 1:1전공레슨을 통하여 교육과정부터 전문인을 양성하며 현장실무 맞춤형교육의 일환으로 다양한 페스티벌에 참가하고 산학협력단체, 기획사와 공동으로 교육활동 및 공연을 진행하고 있다.

취업 및 진로, 졸업생의 취업현황

뮤지컬배우, 방송배우, 연극, 영화배우, 문화산업 기획자, 프로듀서, 무대예술전문인, TV텔런트, 뮤지컬·연극 연출가, 조명 및 음향 디자이너, 무대감독 분장사, 무대미술디자이너 및 제작기획 및 투자사 공연기획 및 이벤트 기획·연출 무대감독, 무대기술전문인

전공관련 자격증

문화예술교육사, 실기교사자격증, 무대, 음향, 조명기사 1, 2, 3급

재학생 및 졸업생 수상내역

2019. 07 뮤지컬 “미스사이공” DIMF (대구뮤지컬페스티벌) 본선 / 하모니상(연기상)
_함정민 학생

대외 업적

2012. 09 춘천 국제 연극제(CITF) 뮤지컬 갈라 콘테스트 참가 (2위 수상)
2018. 07 뮤지컬 “레미제라블” 제12회 DIMF (대구뮤지컬페스티벌) 본선
2018. 09 뮤지컬 “레 미제라블” 현대차 연극 뮤지컬 페스티벌 본선
2018. 09 뮤지컬 “레 미제라블” 원주 다이내믹 댄싱 카니발 초청공연
2019. 07 뮤지컬 “미스사이공” DIMF(대구뮤지컬페스티벌) 본선 대상, 하모니상(연기상)
2021. 06 뮤지컬 “룩시하트” 제15회 DIMF(대구국제뮤지컬페스티벌) 초청공연
2021. 07 SMFF 수성못 뮤지컬프린지 페스티벌 초청공연
2021. 08 제20회 대학로문화축제 초청공연

재학생 정기공연

2010. 12 뮤지컬 “그리스” (한국소리문화의 전당)
2011. 12 뮤지컬 “웨스트사이드 스토리” (우진문화공간예술극장)
2012. 06 뮤지컬 갈라쇼 (한국소리문화의 전당)
09 춘천 국제 연극제(CITF) 뮤지컬 갈라 콘테스트 참가(2위 수상)
10 연극 “우리 읍내” (대학로 서울호서아트홀)
2013. 06 뮤지컬 갈라쇼 (한국소리문화의 전당)
08 연극 “오아시스 세탁소 습격 사건” (대학로 서울호서아트홀)
11 뮤지컬 “빨래” (제1회 졸업공연/서울 예술나무씨아트)
12 뮤지컬 “유리타운” (한국소리문화의 전당)
2014. 06 뮤지컬 갈라쇼 (서울 노원아울림 극장)
07 연극 “헬름 투 동막골” (서울 미아리 예술극장)
10 뮤지컬 “그리스” (의정부 예술의 전당)
10 뮤지컬 “오 당신이 잠든 사이” (제2회 졸업공연/서울 예술나무씨아트)
12 뮤지컬 “백을 뚫는 남자” (서울 도봉구민회관)
2015. 06 뮤지컬 갈라쇼 (의정부 예술의 전당)
07 연극 “어느 계단의 이야기” (대학로 알파벳 소극장)

2015. 10 뮤지컬 “그리스” (동두천시민회관)
10 뮤지컬 “I LOVE YOU” (제3회 졸업공연/서울 예술나무씨아트)
12 뮤지컬 “미스사이공” (의정부 예술의 전당)
2016. 05 의정부 음악극 축제 (의정부 예술의 전당 야외무대)
06 뮤지컬 “레미제라블” (의정부 예술의 전당)
10 뮤지컬 “인투더우즈” (제4회 졸업공연/서울 예술나무씨아트)
2017. 01 뮤지컬 “스프링 어웨이크닝” (알파벳 소극장)
05 의정부 음악극 축제 (의정부 예술의 전당 야외무대)
06 뮤지컬 “노트르담드파리” (의정부 예술의 전당)
09 뮤지컬 “스프링 어웨이크닝” (한성아트홀)
09 뮤지컬 “빨래” (제5회 졸업공연/서울 예술나무씨아트)
12 뮤지컬 “유리타운” (의정부 예술의 전당)
2018. 05 의정부 음악극 축제 (의정부 예술의 전당 야외무대)
06 뮤지컬 “레미제라블” (의정부 예술의 전당)
07 뮤지컬 “레미제라블” DIMF(대구뮤지컬페스티벌) 본선 공연
09 뮤지컬 “레 미제라블” 현대차 연극 뮤지컬 페스티벌 본선 공연

2018. 09 뮤지컬 “레 미제라블” 원주 다이내믹 댄싱 카니발 초청공연
11 뮤지컬 “네스트 투 노말” (서울동양예술극장/제6회 졸업공연)
12 뮤지컬 “그리스” 1학년공연 (광화문 아트홀)
2019. 02 청소년 뮤지컬 체험 프로그램-뮤지컬은 스테이지(의정부 청소년수련관)
05 의정부 음악극 축제 (의정부 예술의 전당 야외무대)
06 뮤지컬 “미스사이공” (의정부 예술의 전당)
07 뮤지컬 “미스사이공” DIMF(대구뮤지컬페스티벌) 본선 공연
11 뮤지컬 “형제는 용감했다” (의정부 예술의 전당 / 제7회 졸업공연)
12 뮤지컬 “라비보엠” (광화문 아트홀)
2020. 10 내마음의 품격 예원예술대학교 대강당
12 뮤지컬 아이다 예원예술대학교 대강당
2021.03 뮤지컬 렌트 예원예술대학교 대강당
06 뮤지컬 룩시하트 의정부예술의전당 대극장
06 뮤지컬 룩시하트 DIMF(대구국제뮤지컬페스티벌) 본선 초청공연

세상을
비추는
아름다운 보석이 되세요



귀금속과 보석이 가지고 있는 각각의 특성을 이해하고 다양한 금속·보석 재료를 활용하여 21세기 전문적인 장신구 디자이너 및 예술을 생활공간에 표현하는 금속조형 디자이너의 양성을 목표로 한다. 실무중심의 이론 및 실기를 산학연계프로그램으로 교육과정에 개설하고 교육용 최첨단 시설을 통해 새로운 장신구 금속조형디자인과 기술을 개발하여 산학 공동연구에 이바지 함으로써 취업, 창업 능력을 극대화하고, 국제적 경쟁력을 갖춘 전문 디자인인력을 양성한다.



취업 및 진로, 졸업생의 취업현황

주얼리 디자이너, 패션악세서리디자이너, 캐드 디자이너, 주얼리MD보석감정사, 문화상품디자이너, 큐레이터, 금속공예가, 디자인관련 상품기획 및 유통 전문가, 금속 인테리어 및 디스플레이, 조명, 가구제품 디자이너 및 작가 등 금속조형 전 분야 대학원 및 유학

전공관련 자격증

귀금속디자인산업기사, 보석감정산업기사, 귀금속가공산업기사, 귀금속가공기능장, 주얼리코디네이터, 주얼리마스터, 문화예술교육사 자격증



재학생 및 졸업생 수상내역

- 2020년 제39회 대한민국미술대전 현대공예(금속)부분 서울시의회장상 이형묵, 외 특선, 입선 다수 수상
- 제21회 한국귀금속기술경기대회 장려상 정환 수상
- 제16회 보석문화상품공모전 특선, 입선 다수 수상
- 제43회 전라북도공예품대전 동상 이다영, 오연주 외 특선 다수 수상
- 2019년 골드리아 창립 20주년 주얼리 공모전 이다영 특별상
- 제42회 전라북도공예품대전 동상 이승연/최주현 외 특별상, 장려상, 입선 다수 수상
- D2B디자인페어 객예원 은상
- 제15회 보석문화상품공모전 은상 최소재 외 동상, 특선, 입선 다수 수상
- 국제디자인트렌드대전 객예원 입선
- 제9회 현대주얼리디자인 공모전 특선, 입선
- 제18회 국제주얼리디자인 공모전 입선
- 2018년 한국보석협회 주얼리디자인 공모전 입선
- 2017년 제36회 대한민국미술대전 디자인-현대공예전 입선 다수 수상
- 마포관광공예상품 공모전 특선, 입선 다수 수상
- 2016년 제12회 보석문화상품 공모전 이태영 입선
- 제5회 주얼리디자인어워드 은상 이후철 및 다수 수상
- 2015년 나는 주얼리 디자이너다 season4 공모전 박소영 외 다수 수상
- 귀금속장신구대전 김주현 외 다수 수상
- 국제주얼리디자인 공모전 최미현 특선 외 입선 다수 수상
- 한국보석디자인 공모전 강민경 외 장려, 특선, 입선 다수 수상
- 2014년 보석 문화상품 공모전 최미현 금상, 은상, 동상, 외 입선 다수 수상
- 한국보석디자인 공모전 김동현 은상, 장려상, 특선, 및 입선 다수 수상
- 국제주얼리장신구대전 문범수 금상 외 장려상, 특선, 입선 다수 수상
- 2013년 전북캠스톤디자인 교류전 전북지방중소기업청장상 1명
- 제29회 보석문화상품공모전 특선 1명, 입선 다수 수상
- 제9회 국제귀금속장신구대전 동상 1명, 장려상 1명, 특선 1명, 입선 1명
- 제46회 전라북도 미술대전 공모전 유소희 특선 외 다수 수상
- 제14회 국제주얼리디자인 공모전 신현선 우수디자이너상 외 다수 수상
- 제36회 전라북도 공예대전 공모전 특별상 다수 수상
- 제45회 전라북도 미술대전 공모전 특선 다수 수상
- 제29회 무등미술대전 공모전 특선상 및 입선 다수 수상





현재 사회의 화두는 4차 산업혁명과 각종 미디어들이 독립적으로 나가는 것이 아닌 유기적으로 연결되는 융복합 콘텐츠의 추구이다. 이에 걸맞는 인재를 키우기 위해서는 과거 전통적인 방법에 더해 새로운 디지털 테크놀로지 및 각 분야의 장점이 결합된 전인적 교육과 그에 맞는 커리큘럼이 필요하다. 이에 만화, 게임, 영상이라는 3가지 큰 트랙을 중심으로 서로 간의 교육이 단절되지 않고 융합되어 영향을 주는 커리큘럼을 토대로 각종 문화 콘텐츠 융합교육, 게임 엔진 및 VR등 다양한 프로그램을 진행하고 있다. netmarble, NC soft를 비롯한 대형 게임제작 업체에 많은 취업자를 배출하고 있다.

취업 및 진로, 졸업생의 취업현황

- * **만화산업** : 출판만화가, 웹툰작가, 동화북일리스트 등
- * **캐릭터산업** : 캐릭터디자이너, 캐릭터상품디자이너, 마케팅전문가 등
- * **게임산업** : 컨셉디자이너, 원화디자이너, 게임캐릭터디자이너, 배경디자이너, 게임일러스트, 3D모델러, 맵퍼, 레벨디자이너, 게임그래픽디자이너, 이펙트디자이너, UI디자이너, 게임동영상전문가, 모바일게임디자이너, 아트디렉터, 게임PD, 게임기획자, 게임서비스관리자, 마케팅전문가 등
- * **디지털영상산업** : 콘티작가, 영상연출가, 영상디자이너, 영상특수효과전문가, 영상편집전문가, 광고디자이너, 모션그래픽전문가, CG아티스트, 비디오아티스트 등
- * **기타 분야** : 웹디자인, 창업, 초·중·고 예술강사, 대학원 진학, 유학 등

전공관련 자격증

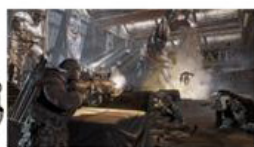
게임그래픽전문가, 게임기획전문가, 컬러리스트산업기사, 멀티미디어콘텐츠제작전문가, 시각디자인산업기사, 제품디자인산업기사, 컴퓨터그래픽스운용기능사, 웹디자인기능사, 제품응용모델링기능사, 3D그래픽전문가, 캐릭터콘텐츠매니저, 실기교사 자격증 등

재학생 및 졸업생 수상내역

2020년 네이버웹툰지상최대공모전 최우수상 김민규, 장려상 정효진
2020년 다음 웹툰천하제일공모전 우승작 김민규



Webtoon



Game



Motion graphics

서울 코믹 마켓 부스 매년 참석

PLAY X 4 매년 참관

웹툰 에이전시 엔트 스튜디오와 협업



여러분의 꿈이 현실이 되는
예원예대연극·영화과!



연극, 영화 교육과정을 통하여 배우 및 연출가, 작가를 연극무대로
영화, 영상 및 미디어 분야에 전문 예술가를 배출하는 창의적이고
실용적인 교육시스템을 갖추고, 각 분야 최고의 현장 전문가들이
교육을 담당하여 졸업 후 가장 많은 연예인을 배출하고 있다.
연극 영화 방송 및 기타 매체에서 활동할 수 있는 전문 예술가들을 배
출하기 위해 기존 관습에 얽매이지 않고, 현장 중심의! 학생 중심의!
교육실기 시스템으로 수많은 전문가를 배출하여, 전문가들의 인정을
받고 있다.

취업 및 진로, 졸업생의 취업현황

연극, 영화, 뮤지컬 배우, 탤런트, 개그맨, MC,
쇼호스터, 리포터, 연출가, 작가, 영화감독, 무
대감독, 연기지도강사, 웃음치료사 및 모든 연
예활동

재학생 및 졸업생 수상내역 및 대외 업적

2019. 08 연극 “니부모 얼굴이 보고싶다”
- 은상(기창대학연극제/한국연극협회)
- 연기상 수상 (기창대학연극제/한국연극배우협회)

전공관련 자격증

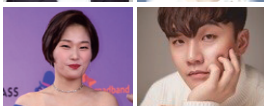
국가공인 문화예술교육사 2급



KBS 공채
조세호(양배추), 이성동, 김희정, 정창근, 김나나, 임종혁,
장하나 외 다수



MBC 공채
맹승지, 조해욱, 이선민, 김철민, 이지수, 문규박, 광신봉,
김근현 외 다수



SBS 공채
김신영, 한현민, 정진욱, 박민영, 고창환, 황영조, 오경주,
강아라, 고효심, 백두현, 류통 양종인 외 다수

연극 및 뮤지컬 배우
우영욱, 윤지영, 황혜지, 이상준, 박종민, 김유남, 김문기,
박종민, 이호철, 마찬미 외 다수

넌버벌 황선무, 김성
영화배우 지용배, 박민환 외
엔터테이너(전유성 철가방극장) 최현주, 최동숙 외
MC 및 리포터 윤남준, 손대구, 김한비, 반석 외
연기강사 하다혜, 김인혜, 김현욱 외
유튜버 길길상회(임종혁), 길갑스(장하나), 배꼽빌라
(류통), 삼삼삼(황현홍, 신승호, 김은수) 등



창조적, 전문적인 인재를 꿈꾸는
음악에 열정과 도전!!



2014년부터 양주캠퍼스시대 개막과 더불어 4년제 예술대학교로서의 위상정립 및 선도적인 역할을 하는 주요학과로 자리매김하고 있다. 교육과정은 피아노, 관현악의 세부전공으로 나뉘며 창의적인 음악교수법을 접목한 다양한 전공수업을 통해 수준높은 연주 표현능력은 물론 음악이론과 음악교육 전반에 균형을 갖춘 고급 음악전문인을 양성한다.



음악전공

취업 및 진로, 졸업생의 취업현황

전문연주자 : 교수, 솔리스트, 교향악단 단원, 전문 반주자, 챔버 앙상블 단원
전문음악교육자 : 초,중등학교 특기적성교사, 음악교육 전문가, 음악학원장
기타 : 음악코치 및 음악기획자, 음악매체(잡지, 신문,방송)기자, 방송음악 PD, 음악경영자, 음악 외적 분야를 결합한 신개념 전문 직업인



전공관련 자격증

국가공인 문화예술교육사 2급 자격증, 예술융합지도자(Smart8), 매직핑거, 오프르 3급, 우크렐레 2급, 음악심리상담사, 피아노지도자 2급

재학생 및 졸업생 수상내역

서경은(첼로)
서울내셔널심포니 오케스트라 전국 음악콩쿨 3등
음악교육신문사 북부지사 콩쿨 1등, 부암콩쿨3등
음악저널 한국 비평가 협회 초청 신인 음악회 출연
서울시유스오케스트라 오디션 선발

이소연(피아노)
전북은행 장학생 선발

백송이(피아노)
Perugia music solist 선발
국제음악진흥회 주최 전국신인음악콩쿨 대학부 2등
국제음악진흥회 주체 전국 신인음악콩쿨 대학부 1등
VIVA music&people 주최 전국 음악 콩쿨 대학부 1등
청소년을 위한 음악회 소리일 오케스트라와 베토벤 황제 전악장 협연, 한국예술종합학교 대학원 합격

유정은(플루트)
이태리 Milano Musica Giovane 초청연주
이태리 Milano 한인회 초청 solo 연주
서울북부필하모닉오케스트라 협연
파가니니 장학생, SCC홀 독주회
차세대유망주콘서트 실내악부문 연주

송지현(바이올린)
강동국립청소년오케스트라 협연

김범준(클래식기타)
한예음콩쿠르 3등 수상

박성은(클라리넷)
전국학생음악경연대회 은상 수상
전국음악콩쿠르 대학부 2등 수상
전국음악콩쿠르 대학부 1등 수상

김서해(유포니움)
베누스토음악인 연합 전국 학생 음악장학 콩쿠르 전체 1위 수상
한국음악협회 해외파견 콩쿠르 유포니움 3위 수상
음악교육신문사 콩쿠르 유포니움 3위 수상

2022 수시모집요강



2013~
음악과 활동

음악학과 정기연주회, 앙상블 연주 및 오케스트라 협연
국내외 음악 연주활동 및 국제 음악세미나 참가
1365자원봉사센터 연계 양주지역 아동복지센터 음악봉사 활동
저소득층자녀 음악지도 동아리활동, 유명 음악인 초청 특별강연
DNA 코리아2(SBS방영) 자원봉사자로 참여

강원도 영월지역 주민을 위한 음악회 개최
세종문화회관 앙상블 연주
양주희망도서관 초청 플루트 앙상블연주
파키스탄 현지 대사관 초청연주



4차 산업혁명
체계적인 시스템으로
전문스포츠인재양성



현대사회에서 스포츠의 가치와 역할, 다양한 스포츠 관련 시스템의 이해를 통한 창조적인 전문스포츠 인력 양성을 목표로 하고 있다. 2020학년도에는 학과 개편을 통하여 4차 산업 혁명 시대에 흐름에 학과로 거듭나기 위하여 노력하고 있다. 생활체육, 경호무도 통합하여 학생들에게 많은 경험과 전문화된 교육을 실시하고 있다. 우수한 교수진, 체계적인 커리큘럼, 다양한 시설과 연구 인프라로 최적의 교육여건을 갖추고 있다. 선후배간의 관계로 정보교류와 네트워크를 제공하고 있다.



전공관련 자격증

스포츠지도사 (생활스포츠, 전문스포츠), 스포츠경영관리사, 건강운동관리사, 유소년스포츠지도사, 노인스포츠지도사, 운동처방사, 장애인스포츠지도사, 무도자격증(합기도, 태권도, 유도등), 경비지도사, 신변보호사, 무인경비관리사, 경호지도사, 레크리에이션지도사, 스포츠마사지



재학생 및 졸업생 수상내역

2019년 충주세계무예마스터십 한국합기도 종목 국가대표 및 상비군 선발
2019년 전국생활체육대축전 다수 입상
2016년 청주세계무예마스터십 합기도 금메달



대외 업적

2019년 9월 충주세계무예마스터십 한국합기도 종목 다수 입상
2018년 11월 연맹총재기 전국합기도대회 종합 준우승
2018년 5월 제11회 문경새재배 전국합기도대회 종합 우승
2016년 11월 고양시장배 연맹총재기 전국합기도대회 종합 준우승
2016년 9월 청주세계무예마스터십 합기도 80kg 금메달 획득
2014년 전국체육대회 출전 (전라북도 축구종목 대표)
2011년 전국1,2학년 축구대회 준우승





2022학년도
신입생모집요강
<수시모집>

I. 전형 일정

구분		수시모집	장소
원서 접수	인터넷 접수	2021.09.10.(금) ~ 14(화) 코로나19 감염병 확산으로 인해 방문접수는 받지 않습니다.	- www.Uway.com - www.Jinhak.com - 접수마감일 18:00 까지
	우편 접수		- 접수마감일 도착분까지 - 경기도 양주시 은현면 예원대학교로 56 종합행정실
재외국민과 외국인원서 접수		2021.09.10.(금) ~ 14(화)	※ 예원예술대학교 홈페이지 - 재외국민과외국인 모집요강을 참고하시기 바랍니다.
서류제출기간		2021. 09. 17(금)	※ 반드시 경기드림캠퍼스 종합행정실로 제출하시기 바랍니다.
면 접 고 사	뷰티디자인	10.23(토)	※ 비대면 면접은 온라인 및 화상 통화 등으로 진행 할 예정입니다. 자세한 사항은 10월중 홈페이지를 통해 공지 할 예정입니다. ※ 공연예술, 음악 전공은 실기고사와 병행 실시 합니다. ※ 지원인원수 및 고사장 사정에 따라 날짜는 연장 및 변경 될 수 있습니다.
	시각디자인	10.23(토)	
	스포츠경호무도	10.16(토)	
	만화게임영상	10.16(토), 10.17(일)	
	정원외특별전형 (농어촌, 특성화고교등)	접수마감 후 개별공지	
실 기 고 사	융합조형디자인	10.24(일)	· 고사장 :경기드림캠퍼스(경기도 양주) ※ 전북희망캠퍼스 소속학과도 경기드림캠퍼스에서 고사를 실시 합니다. · 지원인원수 및 고사장 사정에 따라 면접/실기고사 날짜는 연장 및 변경 될 수 있습니다.
	시각디자인	10.24(일)	
	애니메이션&웹툰	10.23(토) ~ 10.24(일)	
	실용음악	10.17(일)	
	공연예술	10.24(일) ※면접고사와 병행	
	스포츠경호무도	10.16(토)	
	귀금속보석디자인	10.17(일)	
	만화게임영상	10.23(토) ~ 10.24(일)	
	연극영화	10.23(토) ※면접고사와 병행	
합 격 자 발 표	음 악	10.23(토) ※면접고사와 병행	· 예원예술대학교 홈페이지 (www.yewon.ac.kr) 공지 및 개별통보
합격자 발표		2021.11.12.(금)	
합격자 등록 (예치금 납부)		2021.12.17.(금) ~ 20(월)	
추가합격발표 및 등록		발표 : ~ 2021.12.27.(월) 등록 : ~ 2021.12.28.(화)	· 예원예술대학교 지정은행
합격자 최종 등록		· 2022년1월20일경 (자세한일정 추후공지)	

※ 위 일정은 학교사정에 의해 변경 될 수 있습니다.

※ 타학교와 실기(면접)고사 일정이 겹치는 경우가 없도록 원서접수에 유의 하여 주시기 바랍니다.



II. 모집단위 및 모집정원 총괄표

1. 정원내 모집인원

모집단위 (학과)	모집 정원	정원내		
		일반전형		실기우수자전형
		실기위주	교과위주	실기위주
융합조형디자인전공	25	13		
뷰티디자인전공	21	-	18	
시각디자인전공	27	14		
애니메이션&웹툰전공	34	20		
실용음악전공	24	14		
공연예술전공	28	14		
스포츠경호무도학과	29	23		
귀금속보석디자인전공 ★	26	15		
만화게임영상전공 ★	29	19		
연극영화전공 ★	24	15		
음악전공 ★	11	7		1
합 계	278	154	18	1

※ (★) = 경기드림캠퍼스, 나머지학과는 전북희망캠퍼스입니다.

2. 정원외 특별전형 모집인원

정원외특별전형	수시모집	비고
	교과위주	
농어촌학생	5	
특성화고교졸업자	3	· 캠퍼스/모집단위 구분없이 지원 · 수시모집 미충원시 정시모집으로 이월 · 학과별 입학정원 10% 이내로 모집가능(기회균등은 학과별 20%이내, 특수교육대상자는 제한없음) · 특성화고교졸업자 공연계열, 체육계열 제외
기회균등(기초생활수급자등)	7	
특수교육대상자	4	
서해5도특별전형	2	
재외국민외국인(정원외2%)	2	
재외국민외국인(12년전과정 이수자)	입학정원제한없음	
재외국민외국인(순수외국인)	입학정원제한없음	
새터민전형(북한이탈자)	입학정원제한없음	
합 계	23	

※ 전형별(일반전형1회+농어촌, 특성화, 기회균등 중 택1회) 총2회 복수지원 가능
(단, 각각 지원 시, 수시모집에 2회 지원한 것으로 산정됨)



III. 수시모집

1. 지원자격 및 제출서류

가. 일반전형 및 학생공통

구분	내용	비고
지원자격	- 고등학교 졸업자 또는 2022년 2월 고등학교 졸업예정자. - 고등학교 졸업학력 검정고시 출신자. - 기타 법령에 의하여 고등학교를 졸업한 자와 동등이상의 학력이 있다고 인정된 자.	
제출서류	- 입학원서 1부(본교 소정양식) - 최근 3개월 이내에 촬영한 동일원판의 탈모 상반신 사진(3cm×4cm) 2매를 입학원서 사진란에 부착 제출.(인터넷 접수자는 미제출) - 학교생활기록부 1부 - 학교생활기록부 온라인제공 미동의 자 및 2011년 2월 이전 졸업자(2009년 졸업자부터)는 학생부 사본 (원본 대조필) 1부 제출. - 검정고시 출신자 - 합격증명서, 성적증명서 각 1부. - 기타 학력인정 자 - 학력을 인정할 수 있는 관련 서류 1부. (원본 지참하여 서류 접수 시 원본대조, 확인을 받을 것) - 본교 문의 후 제출 요망.(문의:031-869-0563)	

나. 실기우수자전형(정원내)

구분	내용	비고
지원자격	- 전국 피아노/관현악 실기급수(검정)시험 1급소지자. - 전국 규모 콩쿨 입상자(3위 이내) ※ 위 항목 중 한가지 이상 해당자.	
제출서류	위 지원자격을 입증 할 수 있는 증빙서류 (급수 자격증 및 수상실적 증명서)	

다. 특성화고교졸업자(정원의)

구분	내용	비고
지원자격	- 고교 전 학년 특성화고교(특성화고와 같은 교육과정을 운영하는 학과가 있는 일반고(종합고)포함)의 동일 계열 학과에 졸업예정자나 졸업한 자. - 지원학과와 동일계열(학교, 과)에 한하여 지원 가능함. - 특수목적고(과학고, 외국어고, 예술고, 체육고 등) 출신자 및 인문계 고교내의 직업 과정 위탁생 제외	
제출서류	- 동일계열 확인서 1부.(본교 소정양식) - 고등학교생활기록부(학생부 온라인 제공 동의자의 경우도 생활기록부 사본 필 제출)1부.	
동일계열 범 위	융 합 조 형 디 자 인	콘텐츠개발과,상업디자인과,디자인,실내디자인,섬유과,만화애니메이션과,영상제작과
	귀금속보석디자인	콘텐츠개발과,금속재료과,상업디자인과,디자인 만화애니메이션과,영상제작과,실내디자인
	만 화 계 임 영 상	콘텐츠개발과,상업디자인과,디자인과,섬유과 인쇄과,컴퓨터게임과,만화애니메이션과,영상제작과
	시 각 디 자 인	콘텐츠개발과,금속재료과,상업디자인과,디자인, 만화애니메이션과,영상제작과,실내디자인
	애 니 메 이 션 & 웹툰	콘텐츠개발과,상업디자인과,디자인과,섬유과 인쇄과,컴퓨터게임과,만화애니메이션과,영상제작과
	뷰 티 디 자 인	패션디자인과,의상과,패션섬유디자인과,디자인과,섬유과,화공섬유과, 글로벌디자인과,패션신소재설계과,뷰티과,미용과,토탈뷰티과 등.

※동일계열범위에 없을시 이수한교과목이 해당모집단위와 관련된 교과목에 30단위이상 이수한 경우 지원가능.
※동일계열범위의 예시된 학과는 추후 추가 및 변경 될 수 있으니 원서접수 하기전 꼭 다시 확인하시기 바랍니다.



라. 농어촌학생(정원외)

구분	내용	비고
지원자격	· 농어촌 지역(읍·면)에 소재 한 중·고등학교(6년)의 전 교육과정을 이수하고, 졸업(예정)한 자로서 고교재학 기간 중 본인 및 그의 부모가 함께 농어촌 지역에서 거주한 자. · 12년 전과정 이수자 - 농어촌 지역에서 초·중·고 12년 전 과정을 농어촌지역에서 모두 이수한 자 · 행정구역 개편으로 고교재학 중 읍·면 지역이 시 등으로 개편 된 경우에도 당해 동지역을 읍·면으로 봄. · 2개 이상의 학교에 재학한 경우 해당학교 모두 농어촌 소재 이어야함. (동일읍·면이 아니 라도 가능) · 검정고시 합격자 및 읍·면 소재학교 중 특수목적고(과학고, 외국어고, 예술고, 체육고 등) 출신자는 제외함.	
제출서류	· 농·어촌학교 재학사실확인 및 지원자격 확인서 1부.(본교소정양식) · 중학교, 고등학교 생활기록부 각 1부. · 부모 및 학생 모두 주민등록초본 각 1부. (접수마감일기준으로 최근 1개월 이내에 발급된 것으로 주소 이전 이력 전체가 기재된 것) · 가족관계증명서 1부.(이혼가정의 경우 부 또는 모의 혼인관계증명서, 지원자의 기본증명서) 부·모 재직증명서, 사업자등록증 또는 농어촌 종사자 확인서 및 이를 증명 할 수 있는 증명서 1부. ※ 위의 서류 이외에 부와 모의 거주지 및 거주기간 등의 확인을 위해 추가서류 제출을 요청할 수 있음	※인터넷접수자의 경우에도 생활기록부를 제출 해야 합니다.
	· 12년 전과정 이수자 · 농·어촌학교 재학사실확인 및 지원자격 확인서 1부.(본교소정양식) · 지원자 본인 주민등록초본 1부. (접수마감일기준으로 최근 1개월 이내에 발급된 것으로 주소 이전 이력 전체가 기재된 것) · 초·중·고등학교 생활기록부 각 1부.	

※ 농어촌전형요소 이외의 부합도 평가를 실시하여 미적합자의 경우 합격취소 및 입학이 무효 될 수 있습니다.

마. 기회균등제(정원외) - 기초생활수급자, 차상위계층

구분	내용	비고
지 원 자 격	· 기초생활수급자 : 국민기초생활보장법 제2조 제1호에 따른 수급권자 · 차상위계층 : 아래각호의 차상위 대상자 - 차상위 건강 보험료 본인부담 경감 - 차상위 장애수당 - 차상위 장애인 연금 부가급여 대상자 - 차상위 자활급여 대상자 - 한부모가정 지원사업 대상자 - 우선돌봄 차상위가구	
제 출 서 류	· 기초생활수급자 : 국민기초생활수급대상자 증명서 및 가족관계증명서 1부. · 차상위계층 - 예원예술대학교 소정 양식의 차상위계층 확인서 1부. - 위의 각호의 차상위계층임을 증명하는 증명서 1부.	

바. 특수교육대상자(정원외)-장애인학생

구분	내용	비고
지 원 자 격	· 장애인복지법 제29조에 의하여 장애인 등록을 필하고, 특수 교육진흥법 제10조 제2항의 규정에 의거 대학입학전형관리 위원회의 심의를 거쳐 선정 된 시각장애, 청각장애, 지체 부자유자(뇌성마비 포함)등의 장애가 있는 자. · 기타 장애인복지법에 이종 등록되지 않는 국가유공자등예우 및 지원에 관한법률 제4조 등에 의한 상이등급자(국가보훈처 등록)	
제 출 서 류	· 장애인임을 증명할수 있는 증명서(장애인 복지카드, 장애인증명서) · 기타 사항을 증명할수 있는 증명서(국가보훈대상자증명서 등)	



사. 서해5도특별전형(정원외) - 기초생활수급자, 차상위계층

구분	내용	비고
지원자격	· 서해5도 소재 한 중 · 고등학교(6년)의 전 교육과정을 이수하고, 졸업(예정)한 자로서 고교재학 기간 중 본인 및 그의 부모가 함께 거주한 자 · 12년 전과정 이수자 - 서해5도 지역에서 초 · 중 · 고 12년 전 과정을 농어촌지역에서 모두 이수한 자 *서해5도 : 백령도, 대청도, 소청도, 연평도, 소연평도와 인근해역	
제출서류	· 중/고등학교 6년교육 이수자. · 중학교, 고등학교 생활기록부 각 1부. · 부모 및 학생 모두 주민등록초본 각 1부. (접수마감일기준으로 최근 1개월 이내에 발급된 것으로 주소 이전 이력 전체가 기재된 것) · 가족관계증명서 1부.(이혼가정의 경우 부 또는 모의 혼인관계증명서, 지원자의 기본증명서) · 12년 전 과정이수자 · 지원자 본인 주민등록초본 1부. (접수마감일기준으로 최근 1개월 이내에 발급된 것으로 주소 이전 이력 전체가 기재된 것) · 초 · 중 · 고등학교 생활기록부 각 1부.	

아. 재외국민과 외국인(정원외2%) - 예원예술대학교 홈페이지 재외국민과 외국인 모집요강 참고.

2. 전형방법

가. 전형요소별 반영비율 및 배점

1) 일반전형

구분	모집단위	전형 요소별 반영 비율 (%)					총 점	비고
		학생부	수능	실기	면접	계		
교과 위 주 실기 위 주	뷰티디자인	70	-	-	30	100	1,000점	최저학력 기준없음
	융합조형디자인	20	-	80	-	100		
	시각디자인	30	-	60	10	100		
	애니메이션&웹툰	20	-	80	-	100		
	실용음악	20	-	80	-	100		
	공연예술	30	-	50	20	100		
	스포츠경호무도	20	-	60	20	100		
	귀금속보석디자인	-	-	100	-	100		
	만화게임영상	10	-	60	30	100		
	연극영화	20	-	60	20	100		
	음악	10	-	80	10	100		

2) 정원내특별전형 - 음악실기우수자 전형(수시)

구분	모집단위	전형 요소별 반영 비율 (%)					총 점	비고
		학생부	수능	실기	면접	계		
실기 위 주	음악	-	-	100	-	100	1,000점	

3) 특별전형(정원외)

가. 농어촌학생, 특성화고교졸업자, 기회균등제, 특수교육대상자, 서해5도

모집시기	구분	모집단위	전형 요소별 반영 비율 (%)				총 점	비고
			학생부	실기	면접	계		
수시 정시	교과 위 주	전모집단위	70	-	30	100	1,000점	

※ 정원외 학생부 반영은 학생부/출결 반영과 학생부/출결/자격증 으로 선택하여 반영 할 수 있습니다.

미 선택자의 경우 교과성적 선택자로 반영 합니다.

자세한 점수 산정은 아래 성적평가 방법에서 학생부 반영방법을 참고 하시기 바랍니다.(특수교육대상자 제외)



3. 성적평가 방법

가. 학교생활기록부 점수산정

1) 학교생활기록부 요소별 반영비율

일반전형 (학생부반영학과)		정원외 특별전형(농어촌, 특성화고, 기회균등자)				
		교과성적선택자		자격증 선택자		
교과성적	출결상황	교과성적	출결상황	자격증	교과성적	출결상황
90(%)	10(%)	90(%)	10(%)	80(%)	10(%)	10(%)

※ 자격증 선택자는 반드시 학교생활기록부에 자격증 취득 현황이 기재가 되어 있어야 합니다. 미기재 및 미선택자의 경우 교과성적 선택자로 임의로 변경하여 반영 할 수 있습니다.

2) 학년별 교과성적 반영비율

반영 교과	1학년	2학년	3학년 1학기
전과목	30(%)	50(%)	20(%)

※ 일반계고교 직업과정 위탁생, 공업계 2+1체제 이수자의 학년별 반영비율은 1학년 40%, 2학년 60%로 반영함

3) 졸업년도별 교과 성적 반영 자료

구분	반영자료	교과성적산출방법
2022년 2월 졸업예정자 ~ 2008년 2월 졸업자	- 전 교과목 석차등급을 환산한 평균석차등급	• 평균석차등급 = Σ반영교과목별 석차등급 ÷ 반영교과목 수 • 환산한 평균석차등급의 소수점 이하는 버림 (예 : 2.5등급은 2등급으로 적용)
2007년 2월 이전 졸업자	- 전 교과목 석차백분율을 환산한 등급 - 과목별 석차백분율이 없는 경우 학년별 석차백분율을 활용함	• 석차백분율 = (과목별 석차 / 재적수) × 100 (석차백분율을 환산교과목 석차등급표에 의한 등급으로 환산) • 평균석차등급 = Σ환산교과목 석차등급 ÷ 반영교과목 수 - 1단계 : 과목별 석차백분율을 산출 - 2단계 : 산출된 석차백분율을 환산교과목 석차등급으로 전환 - 3단계 : 환산된 교과목 석차등급으로 평균석차등급을 산출
검정고시 출신자 교과교육소년원 출신자 외국의 고교과정 이수자 등	- 전 과목의 취득점수 평균을 산출후 환산등급에 해당하는점수반영	• 100점 만점을 기준으로 전 교과목 평균점수를 환산한 평균석차등급 • 석차등급, 석차백분율, 100점 만점 평균점수 등이 없는 경우 기본 점수를 적용함

※ 학년별 평균석차등급 산출 시 소수점 아래 3째 자리에서 반올림

4) 교과성적 등급별 환산점수

석차등급	석차백분율 등급별 범위(%)	100점 만점기준 평균석차 등급점수	비고
1	4.00 이내	95.01 이상	
2	4.01 ~ 11.00 이내	90.01 ~ 95.00	
3	11.01 ~ 23.00 이내	85.01 ~ 90.00	
4	23.01 ~ 40.00 이내	80.01 ~ 85.00	
5	40.01 ~ 60.00 이내	75.01 ~ 80.00	
6	60.01 ~ 77.00 이내	70.01 ~ 75.00	
7	77.01 ~ 89.00 이내	65.01 ~ 70.00	
8	89.01 ~ 96.00 이내	60.01 ~ 65.00	
9	96.01 이상	60.00 이하	



5) 평균석차등급 반영 점수

등급	일반전형 (학생부반영학과)				정원외 특별전형 (농어촌, 특성화고, 기회균등, 특수교육, 서해5도)	
	학생부70% 반영모집단위	학생부30% 반영모집단위	학생부20% 반영모집단위	학생부10% 반영모집단위	교과성적 선택자	자격증 선택자 (농어촌, 특성화고, 기회균등, 서해5도)
1	630.00	270.00	180.00	90.00	630.00	70.00
2	620.55	265.95	177.30	88.65	620.55	68.95
3	611.10	261.90	174.60	87.30	611.10	67.90
4	601.65	257.85	171.90	85.95	601.65	66.85
5	592.20	253.80	169.20	84.60	592.20	65.80
6	582.75	249.75	166.50	83.25	582.75	64.75
7	573.30	245.70	163.80	81.90	573.30	63.70
8	563.85	241.65	161.10	80.55	563.85	62.65
9	554.40	237.60	158.40	79.20	554.40	61.60

6) 학생부 출결성적 반영 점수

학생부 출결성적 점수산정 (학생부반영학과)					
결석 일수	학생부70% 반영모집단위	학생부30% 반영모집단위	학생부20% 반영모집단위	학생부10% 반영모집단위	비고
0~2	70.00	30.00	20.00	10.00	· 결석일수 산정은 1, 2학년 결석일수만으로 산정 · 병결은 결석일수로 산정하지 않음 · 지각, 조퇴 각 10회는 결석 1회로 간주
3~6	67.90	29.10	19.40	9.70	
7~11	65.80	28.20	18.80	9.40	
12~20	63.70	27.30	18.20	9.10	
21이상	61.60	26.40	17.60	8.80	

7) 정원외특별전형 학생부 자격증 및 수상실적 선택자 점수산정

등급	입상실적 및 자격증	반영점수	비고
1	1. 지원학과와 관련한 각종 산업기사 이상 자격증 및 이에 준하는 관련 자격증 소지자	551.60	1) 고교 1, 2학년, 3학년 1학기 재학기간 동안 취득 한 자격증에 의한 점수 부여
2	2. 지원학과와 관련한 각종 기능사 이상 자격증 및 이에 준하는 관련 자격증 소지자	543.20	2) 학교생활기록부에 기재된실적만 인정

* 기타 입상실적 및 자격증 인정관련은 본교 입학전형관리위원회의 결정에 따른다.

나. 면접고사

1) 면접고사 내용 및 방법

모집단위	면접내용	면접방법
전모집단위	1. 학과 지원동기 및 장래포부 2. 전공적성 및 소질 3. 인성 및 가치관 4. 창의력과 창의적 사고 5. 의사표현력	1. 모집단위별 3인 이상 면접위원 실시 2. 정원외 특별전형은 모집단위 관계없이 전형별 실시 3. 면접성적은 면접위원들의 성적을합산한 후 평균을 산출 4. 결시자는 불합격처리함

※예비소집은 별도로 실시하지 않고, 면접시작 전 면접대기실에서 유의사항을 전달하는 것으로 대체한다.

2) 면접고사 점수산정

평가항목	면접 30% 반영모집단위	면접 20% 반영모집단위	면접 10% 반영모집단위	점수산정
5개 항목	264.00 ~ 300.00 (항목별 각 60점 만점)	176.00 ~ 200.00 (항목별 각 40점 만점)	88.00 ~ 100.00 (항목별 각 20점 만점)	점수 = 총 면접위원항목별점수의 합 / 면접위원의 수

※ 평가표 입력 중 누락된 항목이 발생 할 경우 평균값을 대입하여 반영한다.



다. 실기고사

1) 실기고사 내용 및 방법

모집단위	실기내용		비고
융합조형디자인	- 아래과제 중 택1 · 수채화, 수묵담채, 발상과 표현, 기초디자인, 사고의전환, 소묘	· 당일 주제 부여함 · 수채화 : 캔트지 4절 · 수묵담채 : 화선지 전지 1/2 · 발상과 표현 : 캔트지 4절 · 기초디자인 : 캔트지 4절 · 소묘 : 캔트지 4절 · 사고의전환 : 캔트지 3절 · 칸만화 : 캔트지 4절 · 상황표현 : 캔트지 4절	(4시간)
시각디자인	- 아래과제 중 택1 · 기초디자인, 발상과표현, 사고의전환		
애니메이션&웹툰	- 아래과제 중 택1 · 칸만화, 상황표현, 발상과표현		
실용음악	- 아래과제 중 택1 · 보컬, 기악, 미디 / 작 · 편곡	· 보컬 : 자유곡 1곡 · 기악 : 자유곡 1곡 · 미디 / 작 · 편곡 · 자유곡 1곡 연주 · 필기시험(이론)	곡당 5분 이내 필기 45분 이내
	- 아래과제 중 택1 · 뮤지컬보컬, 뮤지컬댄스(안무), 뮤지컬연기	· 보컬:뮤지컬곡 또는 자유곡1 · 댄스:자유안무 · 자유연기(신체움직임반드시포함)	곡당 5분 이내 MR준비(USB) 색조화장X 굽 높이신발X
스포츠경호무도	- 공통실기 (지원자 전원 필수) · 배근력 (2회측정) · 제자리 멀리뛰기 (2회측정)	· 배근력계, 제자리멀리뛰기 각 2회측정 하여 높은점수 채택	-제정형 및 호신술 (유도,복싱, 검도,합기도 태권도)
	- 선택실기 (지원자는 아래 2개의 종목 중 택1) · 기초체력 · 재정형 및 호신술	· 기초체력 · 윗몸일으키기 · 좌전굴 · 재정형 및 호신술 · 각 무예종목에 따라 5가지 평가 (평가표 추후공지)	
귀금속보석디자인	- 아래과제 중 택1 · 기초디자인, 발상과표현, 사고의전환	· 당일 주제 부여함 · 발상과 표현 : 캔트지 4절 · 기초디자인 : 캔트지 4절 · 사고의전환 : 캔트지 3절 · 칸만화 : 캔트지 4절 · 상황표현 : 캔트지 4절	(4시간)
만화게임영상	- 아래과제 중 택1 · 칸만화, 상황표현, 발상과표현		
연극영화	· 연기 - 지정연기 + 자유연기 (표현력25%, 발성25%, 대사전달25%, 창의성25%)	· 색조를 포함한 모든 메이크업 표현 일괄배제	5분 이내
음악	- 아래과제 중 택1 · 피아노, 관악기, 현악기, 타악기, 클래식기타 (테크닉25%, 암보25%, 완성도25%, 표현력25%)	· 피아노 · Etude1곡+자유곡1곡(총2곡) (소나타를 선택할 경우 빠른악장) · 관악기, 현악기, 타악기, 클래식기타 : 자유곡 1곡	5분 이내 암보하여 연주

2) 실기고사 점수산정(전형요소별 반영비율)

50%	60%	70%	80%	100%	점수산정
440~500	528~600	616~700	704~800	880~1,000	점수 = 총 실기심사위원항목별점수의합/ 실기심사위원의 수

※ 평가표 입력 중 누락된 항목이 발생 할 경우 평균값을 대입하여 반영한다.



4. 사정일반원칙(합격자 결정 등)

- 가. 총점 순위에 의하여 사정하며, 모집단위별 모집인원 100%를 고득점 순으로 선발함.
- 나. 전제수석, 차석 및 학부수석, 차석은 수시모집, 정시모집 합격자를 통합하여 최종 등록자중 본교 학생종합복지위원회에서 선발한다.(추가모집 합격자 제외)
- 다. 동점자가 2인 이상 발생 시 합격처리 기준.
- 1) 일반전형
 - 전형성적 총점이 동점일 경우 모집인원 유동제에 의해 모두 합격 처리한다.
 - 단, 신입생 미충원인원 이월 승인 및 초과모집 인원처리기준 제6조1항에 의거 동점자가 2년연속 모집단위 10%이상 또는 4명이상일 경우 정원외 특별전형 동점자 처리기준에 따름.
 - 2) 정원외 특별전형(농어촌, 특성화고, 기회균등, 특수교육대상자, 재외국민외국인)
 - 전형성적 총점이 동점일 경우 학생부성적이 높은자, 고교결석일수가 적은자, 면접 점수가 높은자 순으로 순위를 결정한다.
- 라. 입학전형 성적이 다른 지원자보다 현저히 부족하여 입학을 허가하는 것이 부적당하다고 인정되는 자에 대해서는 모집인원이 미달되어도 선발하지 않을 수 있다.
- 마. 모집단위 구분이 없는 정원외 특별전형(농어촌, 특성화고, 기회균등, 특수교육대상자, 재외국민외국인)에서 합격자가 한 학과의 입학정원의 10%를 초과 하게 될 경우 초과된 학과를 지원한 인원을 제외한 나머지 인원으로 전형총점 순으로 합격자를 결정 한다.



5. 합격자 발표 및 등록

가. 합격자 발표

- 1) 합격자 발표는 개별통보 및 예원예술대학교 홈페이지(www.yewon.ac.kr) 공지

나. 합격자 등록확인 예치금 납부

- 1) 납부기간 : 2021.12.17(금) ~ 20(월)
- 2) 납부금액 : 전 모집단위 300,000원
- 3) 유의사항 : 합격자는 등록확인 예치금 고지서를 홈페이지에서 출력하여 납부 하여야 최종합격자로 인정되어 등록을 할 수 있음, 만약 등록 확인 예치금 미납 시는 합격포기자로 간주한다.

다. 추가합격자 발표 및 등록

- 추가합격자 발표는 최초합격자 등록(예치금)마감 후 등록결원이 발생할 경우 후보순서대로 전화 발표 후 온라인으로 공지하며, 원서에 기재되어 있는 연락처로 연락하여 연락이 되지 않을 경우에는 합격포기자로 간주하여 차순위에게 합격자 발표를 할 수 있음.(연락이되지 않을 경우 추후에 발생 되는 문제에 따라 책임은 학생본인에게 있음.)

라. 최종 등록금 납부

- 1) 납부기간 : 추후공지
- 2) 유의사항 : 합격하고 등록확인 예치금을 납부한 자만 등록할 수 있으며, 예치금을 제외한 나머지 금액을 등록기간 내에 등록하지 않으면 등록포기자로 간주하고 그 인원을 추가모집에서 충원함.

☞ 보훈대상자는 관련서류(입증서류)를 납부기간 전에 제출하여 등록금 면제를 받으시기 바랍니다.



6. 등록포기 및 등록금 환불

모집시기	신청일자	내용	구비서류
수시모집	~ 2021.12.27 (13:00까지)	1~2일 이내 100% 환불	
정시모집	추후공지	1~2일 이내 100% 환불	· 등록포기원 1부.(본교 소정양식) · 합격자 본인 신분증 1부. · 합격자 본인 통장사본 1부. · 본인통장이 아닐 경우 가족의 통장에 한하며 가족관계증명서 1부. 추가
추가모집	추후공지	1~2일 이내 100% 환불	※ 등록포기원은 본교 입시관련 홈페이지에서 다운 받을 수 있음.
-	· 입학금을 제외한 수업료 환불 · 본교 등록금 환불 처리규정에 따름		

※ 단, 업무시간 이후, 토요일 및 일요일 (공휴일)은 환불업무를 하지 않음.

7. 미달인원 및 미충원 인원 이월

- 가. 수시모집 결원 시 그 인원만큼 정시모집에서 이월하여 선발 할 수 있음.
- 나. 수시모집 정원의 모집에서 예치등록결과가 미충원 일 경우 정시모집에 이월하여 선발 할 수 있음.
- 다. 수시모집 등록기간이 지난 후 수시모집 등록포기자 등 등록결원이 발생 할 시 정시모집 추가 합격 기간 안에 수시모집 등록결원 만큼 정시모집 후보자 중에서 추가 합격 할 수 있음.
(단, 정시모집 추가합격 기간이 지난 뒤에 결원 발생시 추가모집으로 이월한다.)

※합격자 사정기준의 모집인원 유동제에 따른 동점자 처리기준 준수



8. 전형료 및 전형료 환불

가. 전형료

구분	모집단위	합계
비 실 기	부 정 원 외 특 별 전 형 (전 모 집 단 위)	37,000
실 기	융 합 조 형 디 자 인 시 각 디 자 인 애 니 메 이 션 & 웹 툰 귀 금 속 보 석 디 자 인 만 화 게 임 영 상	57,000
	스 포 츠 경 호 무 도 학 과	47,000
	음 악 , 연 극 영 화	60,000
	실 용 음 악 , 공 연 예 술	60,000

나. 전형료 환불

1) 전형료 환불 사유

- 가) 천재지변 및 질병, 사고에 의한 사유 100% 환불 (단, 질병 및 사고로 인한 응시 불가 시 해당 입증서류 제출)
 나) 수험생의 귀책사유가 없는 사유로 실기고사 응시가 불가 할 때 전액 및 일부 환불 가능.(입증서류 제출)

2) 수험생의 부주의(단순변심, 전형일자 중복 및 착각)

- 가) 원서접수 마감일전까지 전액환불 및 원서접수 취소가능
 나) 원서접수 마감일이 지난다음 환불 요청자는 실기고사 시작 전까지 환불요청을 할 수 있으며 요청을 할 경우 원서접수비를 제외한 나머지 금액 환불.(실기고사를 실시하지 않는 학과는 취소 불가)

다. 전형료 면제

1) 직접방문 접수자

- 가) 모집시기에 전북희망캠퍼스로 직접방문하여 방문접수자는 원서 접수비 및 전형료 면제.
 (양주캠퍼스 방문접수는 받지 않습니다.)

2) 사회적 배려대상자

- 가) 기초생활수급자 및 차상위계층 (수급자 및 소득 인정액이 최저생계비의 120% 이하인 계층)에 해당되어 본교에 지원
 (전 전형, 전모집단위)한 자는 인터넷원서 접수 후 각 해당 입증 서류를 본교에 제출하면 원서 접수비 및 전형료 전액환불.
 나) 특수교육대상자
 장애인복지법 제29조에 의하여 장애인 등록을 필하고, 특수교육진흥법 제10조 제2항의 규정에 의거
 대학입학전형관리위원회의 심의를 거쳐 선정된 시각장애, 청각장애, 지체 부자유자(뇌성마비 포함)등의 장애가 있는
 자.으로 본교에 지원(전 전형, 전모집단위)한 자로서 인터넷원서 접수 후 장애인 증명서 1부 또는장애인수첩 사본 1부를
 본교에 제출하면 원서 접수비 및 전형료 전액환불.

라. 신청서류 제출시기

1) 전액환불 : ~ 2021.09.14

2) 일부금액 환불(면접/실기고사 미응시자) : 2021.09.15. ~ 면접/실기고사 전일

- 총 원서접수비에서 원서접수비+대행수수료(35,000)을 뺀 나머지금액 환불

※ 이후 신청서류 제출 및 미제출 인원은 전형료 환불이 불가 함.

마. 전형료 비례환불

- 1) 본교는 고등교육법 제34조의4 제5항, 고등교육법시행령 제42조의 3항에 따라 입학전형관련 수입 · 지출에 따른 잔액이 발생 할 경우 응시한 사람이 납부한 입학전형료에 비례하여 반환할 예정.
 2) 입학전형료 반환방법은 원서에 표기되어 있는 두가지 방법중 하나를 선택하여 반환 예정
 가) 인터넷 원서접수시 입력한 금융기관의 환불계좌로 이체
 나) 본교직접 방문 및 우편서류



9. 수험생 유의사항

- 가. 본교 수시모집 합격자(추가합격자포함)는 정시모집, 추가모집 대학에 지원 할 수 없으며, 이를 위반한 경우 입학 후라도 합격 및 입학을 취소함.
- 나. 수시모집 원서접수 6회로 제한함. 6회 이상원서접수를 실시 한 경우, 6회 이후의 접수는 불가하며, 접수 된 원서는 취소한다.
- 다. 수시 및 정시, 추가모집 합격자가 추가합격자 발표기간 중 다른 대학의 추가합격 통보를 받은 경우 합격자는 등록을 원하지 않는 대학에 대해 해당 대학에 등록 포기의사를 즉시 전달하여야함.
- 라. 합격취소 및 등록금 환불 요청서는 입학관련 홈페이지에서 다운받을수 있음.
- 마. 모든 등록은 소정의 등록기간 내에 지정수납처 및 무통장으로 등록금을 납부해야하며, 기간 내에 등록하지 않으면 입학의사가 없는 것으로 간주 하여 불합격 처리한다.
- 바. 수험기간 중 연락처가 변경된 후 우리대학 입학홍보처에 신고하지 않아 연락이 두절되어 수험생에게 불리하게 될 경우 이에 대한 책임은 수험생 에게 있음.
- 사. 입학 후라도 서류검증 등을 통하여 주요사항 누락, 서류위조 및 허위사실 등 부정입학이 확인되는 경우 입학취소를 할 수 있음.
- 아. 위의 항에따라 입학이 취소되는 경우 해당자가 납부한 등록금은 반환하지 아니함. 단, 등록금을 납부한 학기가 종료되지 않는 경우 본교의 등록금 반환 기준에 준하여 반환함.
- 자. 본교 및 타 대학에서 '사'항목에 따라 입학이 취소된 자의 경우 입학이 취소된 날로부터 3년간 본교에 입학 할 수 없음.
- 차. 본 요강에 명시되지 않은 사항은 본교 입학전형관리위원회의 결정에 따른다.

10. 신입생 장학금 안내

구분	종 류	선 발 기 준	지 급 기 준 및 내 역
신 입 생	예 원 장학금	신입생 입학전형 전체 수석, 차석자	(수석)1명 등록금 4년간 전액 면제 (차석)1명 등록금 1년간 전액 면제
	신입우수 장 학 금	입학학기 학과별 수석합격자 및 성적우수 합격자	학과별 수석합격자, 성적우수합격자 수업료 면제 (금액 및 인원은 학생종합복지위원회에서정함)
	예 능 장 학 금	본교에서 주최하는 각종 예능(음악, 무용, 미술 등)대회에 응시하여 입상한자로 본교 동일계열 입학자	대회요강에 명시된 장학금 지급
	농 어 촌 (정원외) 특별장학금	본교 요강에 명시된 농어촌특별전형(정원외)입학자	매학기 수업료 50% 지급
	전문계 (정원외) 특별장학금	본교 요강에 명시된 특성화고교졸업자 특별전형 (정원외)입학자	매학기 수업료 50% 지급
	기회균등제 (정원외) 특별장학금	본교 요강에 명시된 기회균등제특별전형 (정원외)입학자	매학기 수업료 50% 지급
	장 애 우 특별장학금	본교 요강에 명시된 특수교육대상자 전형 입학자	매학기 수업료 50% 지급
	보 훈 장 학 금	교육법에 의한 보훈 대상자 및 직계 자녀로서 소정의 서류 제출자	보훈 대상자 본인은 교비로써 납입금 전액 지급하고, 직계자녀(배우자)는 교비로써 등록금 반액, 반액은 국고 에서 보조를 받아 지급

※ 위 장학내용은 변경될 수 있음

※ 위 장학금은 중복수혜 될 수 없습니다.



2015학년 대학기관평가인증 대학 (한국대학평가원)

국가지원 사업 선정

- ▶▶ **교육역량 강화사업** (2011~2012) - 교육과학기술부
- ▶▶ **대학생 중소기업체험학습지원** (2011~2012)
 - 한지조형디자인과, 귀금속보석디자인과, 애니메이션과
- ▶▶ **문화영상창업대학원 지원 사업** (2004~2014)
 - 문화 영상창업대학원(중소기업청) (지원 규모:50억 원/년 10억 문화영상창업인력양성)
- ▶▶ **문화재 상시 관리사업** (2011) - 문화재청:문화 보존연구소(지원 규모:4억 9천만원)
- ▶▶ **예비기술 창업자 육성사업** (2009~2011) - 중소기업청:창업지원단(지원 규모:7억 4천만원)
- ▶▶ **산업계 맞춤형 인력양성 지원 사업** (2011~2012)
 - 만화게임 영상 콘텐츠학과(지원 규모:1억 6천만원)
- ▶▶ **지역사회서비스 지원 사업** (2009~2014) - 보건복지부, 임실군(미술 한지 행복드림사업단)
- ▶▶ **향토산업 육성사업** (2011~2013)
 - 농림수산식품부, 전라북도, 완주군:한지특화 연계사업단(지원 규모:15억 원)
- ▶▶ **산학연 협력기업부설연구소 지원 사업** (2011~2013)
 - 중소기업청, (주)모아지오(지원 규모:4억 9천만원)
- ▶▶ **사회적기업 경영 코칭아카데미 운영사업** - 전주시(사업적 기업 전문 기업인 양성)
- ▶▶ **Yes 리더 기업가정신 특강 지원 사업** (2012~2013)
 - 중소기업청, (사)벤처기업협회(기업가정신 확산)
- ▶▶ **대리만족 권역단위 종합 정비 사업 지역역량 강화사업** (2012~2015)
 - 농어촌공사, 임실군, (사)한국미래비전(지원 규모:8천만원)
- ▶▶ **내소사권역단위 종합 정비 사업 지역역량 강화사업** (2012~2015)
 - 농어촌공사, 부안군, (사)한국미래비전(지원 규모:7천만원)
- ▶▶ **문화예술사 교육사업 선정** (2013)
- ▶▶ **캠퍼스 EO발굴 지원 사업** (2013~2014) - 미래창조부
- ▶▶ **지역주력산업육성기술개발사업 참여기관 선정** (2014년~2015년) - 지담시앤시, 성일한지
- ▶▶ **2015 이탈리아 로마 '한지, 로마를 비추다' 특별전 지원사업 선정** (2015년) - 경기도
- ▶▶ **미국 뉴욕 한스타일 거점공간조성사업** (2015년)
- ▶▶ **닥섬유허용 R&D 지원사업**(2016~2017) 경기섬유산업연합회 - 한지문화연구소
- ▶▶ **경기도 가상·증강현실(VR·AR)아카데미 사학연계지원사업**(2016~2017)
 - 만화게임영상학과 지원규모 1억원
- ▶▶ **2017 재외공관 한스타일 공간연출 홍보사업** (2017.8 ~ 2017.12)
- ▶▶ **경기꿈의대학 운영** (2017.3 ~ 2017.7) - 경기도교육청
- ▶▶ **양주회암사지 왕실축제 사업** (2017) 양주시
- ▶▶ **2017 전남함평전시관 마네킹메이크업 사업**(2017) 전남 함평
 - 함평 천지 문화 역사 전시관 전시 연출 공사
- ▶▶ **2019 장수누리파크 키즈카페 공간조성 사업**(2019) 장수군청
- ▶▶ **2019 재외공관 한스타일 공간연출 홍보사업**(2019) -(재)한국전통문화전당
- ▶▶ **2020 원아시아재단 교육지원사업**(2020~진행중) - (원아시아재단)
- ▶▶ **2021 신진연구자 지원사업**(2021.05~진행중) - 인문사회분야
- ▶▶ **2021 원아시아재단 교육지원사업 2차**(2021.03~진행중)

전북 희망 캠퍼스



경기 드림 캠퍼스



산학협력단/전주예원빌딩



- | | |
|-----------------|-------------|
| ① 정문 | ② 경비실 |
| ③ 웅비관 | ④ 농구장 |
| ⑤ 예지관 | ⑥ 조형실습실 |
| ⑦ 창조관 | ⑧ 디지털정보관 |
| ⑨ 예문관 | ⑩ 테니스장 |
| ⑪ 풋살경기장 | ⑫ 드림캠퍼스 예원관 |
| ⑬ 드림캠퍼스 글로벌 인재관 | ⑭ 드림캠퍼스 생활관 |
| ⑮ 드림캠퍼스 운동장 | ⑯ 전주예원빌딩 |

교통편 / 찾아오는 길

전북 희망 캠퍼스

서울 · 대전에서 오시는 경우

개인차량 이용시 호남고속도로에서 전주 IC를 통과하여 국도 17번을 이용(전주 ↔ 남원간 국도) 서울에서 전주까지 약 2시간 30분 소요, 전주역에서 본교까지 약 25분 소요

전주 도착후 시내버스 이용 (전주 ↔ 관촌)
일반버스 : 8 / 30 / 72-1 / 83 / 85 / 92 / 168 / 168-1
좌석버스 : 82-1 / 80 / 83 / 91 / 131

전주역(새마을호, 무궁화호), 임실역(무궁화호)

부산 · 경상지역에서 오시는 경우

88고속도로 남원 T/G경우 전주쪽 방향 17번 국도 이용

남원버스터미널에서 임실직행버스 이용

경기 드림 캠퍼스

서울에서 오시는 경우

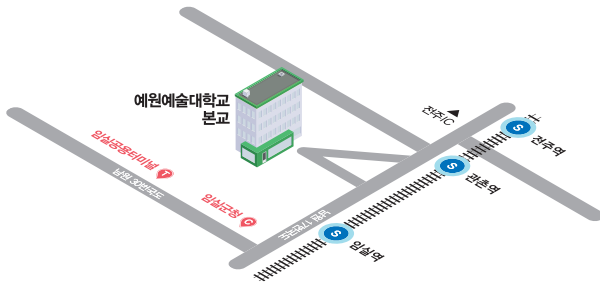
전철 1호선 덕정역 등하교시 약 12~15분 간격 운행
하루평균 15분 간격 운행
전철 1호선 학교까지 동대문역에서 1시간
도봉산역에서 30분 소요

덕정역에서 양주캠퍼스까지 버스
마을버스 : 2-1 / 2-2 / 2-3 (용암리 하차)
시내버스 : 25 / 25-1 / 28 / 71 / 83 예원예술대학교 하차
(국군양주병원)

셔틀버스 운행

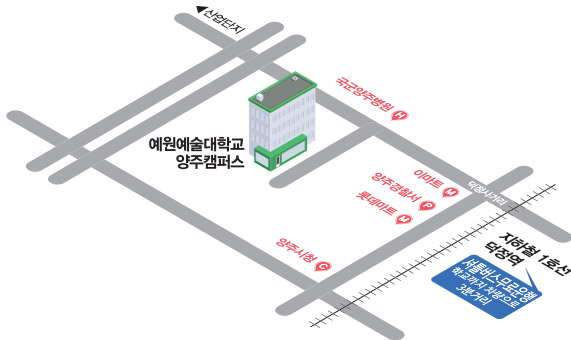
전주 ↔ 학교 / 기타버스 / 열차시간표
학기 중 스쿨버스 노선 및 시간 학교 홈페이지 참조(www.yewon.ac.kr)

| 전북 희망 캠퍼스 |



55913 전북 임실군 신평면 창인로 117(창인리 271)
대표 063-640-7114 FAX 063-640-7773

| 경기드림 캠퍼스 |



11429 경기도 양주시 은현면 예원대로 56
대표 031-869-0526 FAX 031-869-0517

